

Рассмотрено на заседании
ШМО учителей начальных
классов
Протокол от 10. 02. 2021 г. № 3

Согласовано на научно-
методическом совете
Протокол от 11.02.2021 № 3

Утверждено приказом
МКОУ ШР «СОШ № 5»
От 11.02.2021 № 77/1

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения итоговой аттестации за курс НОО
в 2020 – 2021 учебном году
по литературному чтению
для учащихся 4-го класса**

Кодификатор

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 4 класса для проведения контрольной работы по литературному чтению (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее – КИМ). Кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки обучающихся и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код.

Кодификатор состоит из двух разделов:

Раздел 1. «Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговой контрольной работе по литературному чтению»;

Раздел 2. «Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших общеобразовательную программу НОО по литературному чтению».

Раздел 1. «Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговой контрольной работе по литературному чтению»

	Код	Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе
1		<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>
	1.1	Главная мысль текста
	1.2	Основные события текста
	1.3	Поиск информации в тексте
	1.4	Анализ текста
	1.5	Деление текста на части, составление плана
	1.6	Соотнесение текста с пословицей или фразеологизмом
	1.7	Нравственное содержание прочитанного. Поступки героев
2		<i>Литературоведческая пропедевтика</i>
	2.1	Жанры художественной литературы
3		<i>Творческая деятельность</i>
	3.1	Оценочное суждение

Раздел 2. «Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших общеобразовательную программу 4 класса по литературному чтению».

Код	Планируемые результаты обучения
1	<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>

1.1	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста. Умение определять жанр произведения
1.2	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль, отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию
1.2.6	Отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)
1.3	Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста
1.3.1	делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план
1.4.1	формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
1.4.2	понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык
1.4.6	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
1.5	Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами
4	Творческая деятельность
4.2	Реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи

Спецификация

1. Назначение КИМ для контрольной работы – оценить уровень индивидуальных достижений выпускников начальной школы по усвоению государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению 4 классов МКОУ ШР «Средняя общеобразовательная школа № 5».

2. Документы, определяющие содержание работы: содержание контрольной работы определяется на основе ФГОС НОО (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.), основной образовательной программы НОО МКОУ ШР «СОШ № 5» (утверждена приказом от 01.09. 2020г. №396), рабочей программы педагога.

3. Характеристика структуры и содержания КИМ.

Тест по литературному чтению состоит из 11 заданий:

- 1) 6 заданий с выбором одного верного варианта ответа из не менее, чем 3-х вариантов;
- 2) Поиск ответов в тексте и их запись – 2 задания;
- 3) Построение самостоятельного ответа с опорой на текст – 1 задание;
- 4) Восстановление деформированного плана – 1 задание;
- 5) Развернутый ответ с личной оценкой произведения – 1 задание.

Распределение заданий по разделам курса

Разделы курса	Число заданий	Максимальный балл
I. Виды речевой и читательской деятельности	9	18

II.	Литературоведческая пропедевтика	1	1
III.	Творческая деятельность	1	3
	Итого	11	22

4. Распределение заданий по уровням сложности

Распределение заданий контрольной работы по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	4	4
Базовый № 1		1
Базовый № 2		1
Базовый № 3		1
Базовый № 4		1
Повышенный	3	6
Повышенный № 5		2
Повышенный № 6		2
Повышенный № 7		2
«Высокий»	4	12
«Высокий» № 8		3
«Высокий» № 9		3
«Высокий» № 10		3
«Высокий» № 11		3

5. Время выполнения работы.

На выполнение работы отводится *40 минут*, инструктаж занимает 2-3 минуты.

6. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительных материалов и оборудования не требуется.

7. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

№ задания	Контролируемые умения	Количество баллов
1	Умение определять жанр произведения	1
2,3,4	Умение находить информацию в тексте	1,1,1
5	Умение устанавливать соответствие между словами и их толкованием	2
6	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить в тексте объяснение	2
7	Умение находить правильный ответ, данный в неявном виде	2
8	Умение находить в тексте подтверждение	3
9	Умение восстанавливать план текста	3
10	Умение определять мысль текста	3
11*	Умение строить самостоятельное высказывание.	3

Каждое верно выполненное задание с 1-4 оценивается в 1 балл, с 5-7 – 2 балла, с 8-11 – в 3 балла.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, верно выполнивший задания – 22 балла.

Для обучающихся по ООП НОО за выполнение контрольной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале в следующем соотношении:

90-100% выполнения работы – 21-22 баллов – «5»

70-89% - 16-20 баллов – «4»

53-69% - 12-15 баллов – «3»

52 и менее % - 11 баллов и ниже – «2»

Для обучающихся по адаптированной программе для обучающихся с ЗПР предусмотрена следующая разбалловка (в соответствии с АООП СОШ № 5)

Более 65 % выполнения работы – 15-22 баллов – «5»

51-65% - 11-14 баллов – «4»

23-50% - 5-10 баллов – «3»

22 и менее % - 4 балла и ниже – «2»

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ.
Контрольная работа по литературному чтению
в рамках проведения итоговой аттестации за уровень НОО
за 2020-2021 учебный год для 4 класса

Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Капалуха

Мы приближались к альпийским уральским лугам, куда гнали колхозный скот на летнюю пастьбу. Тайга поредела. Леса были сплошь хвойные, покоробленные ветками и северной стужей. Лишь кое-где среди редколапых елей, пихт и лиственниц пошевеливали робкой листвой берёзки и осинки, да меж деревьев развевал свитые улитками ветви папоротник.

Стадо телят и бычков вытянулось на старую, заваленную деревьями просеку. Бычки и телята, да и мы тоже, шли медленно и устало, с трудом перебирались через сучковатый валежник. В одном месте на просеку выдался небольшой бугорочек, сплошь затянутый бледнолистым доцветающим черничником. Зелёные пупырышки будущих черничных ягод выпустили чуть заметные серые былиночки-лепестки, и они как-то незаметно осыпались. Потом ягодка начнёт увеличиваться, багроветь, затем синеть и делается чёрной с седоватым налётом. Вкусна ягода черника, когда созреет, но цветёт она скромно, пожалуй, скромнее всех других ягодников. У черничного бугорка поднялся шум. Побежали телята, задрав хвосты, закричали ребятишки, которые гнали скот вместе с нами. Я поспешил к бугорку и увидел, как по нему с распушенными крыльями бегают кругами глухарка (охотники чаще называют её капалухой).

— Гнездо! Гнездо! — кричали ребята.

Я стал озираться по сторонам, ощупывать глазами черничный бугор, но никакого гнезда не видел.

— Да вот же, вот! — показали ребятишки на зелёную корягу, возле которой я стоял. Я глянул, и сердце мое забило от испуга — чуть было не наступил на гнездо. Нет, оно не на бугорке было свито, а посреди просеки, под упруго выдавшимся из земли корнем. Обросшая мхом со всех сторон и сверху тоже, затянутая седыми космами, эта неприметная хатка была приоткрыта в сторону черничного бугорка. В хатке утеплённое мхом гнездо. В гнезде четыре рябоватых светло-коричневых яйца. Яйца чуть поменьше куриных. Я потрогал одно яйцо пальцем — оно было тёплое, почти горячее.

- Возьмём! — выдохнул мальчишка, стоявший рядом со мною.

- Зачем?

- Да так!

- А что будет с капалухой? Вы поглядите на неё!

